

Моя родословная – рабочая тетрадь
для 5–6 классов общеобразовательных школ
(для внеклассной работы)
Республика Марий Эл



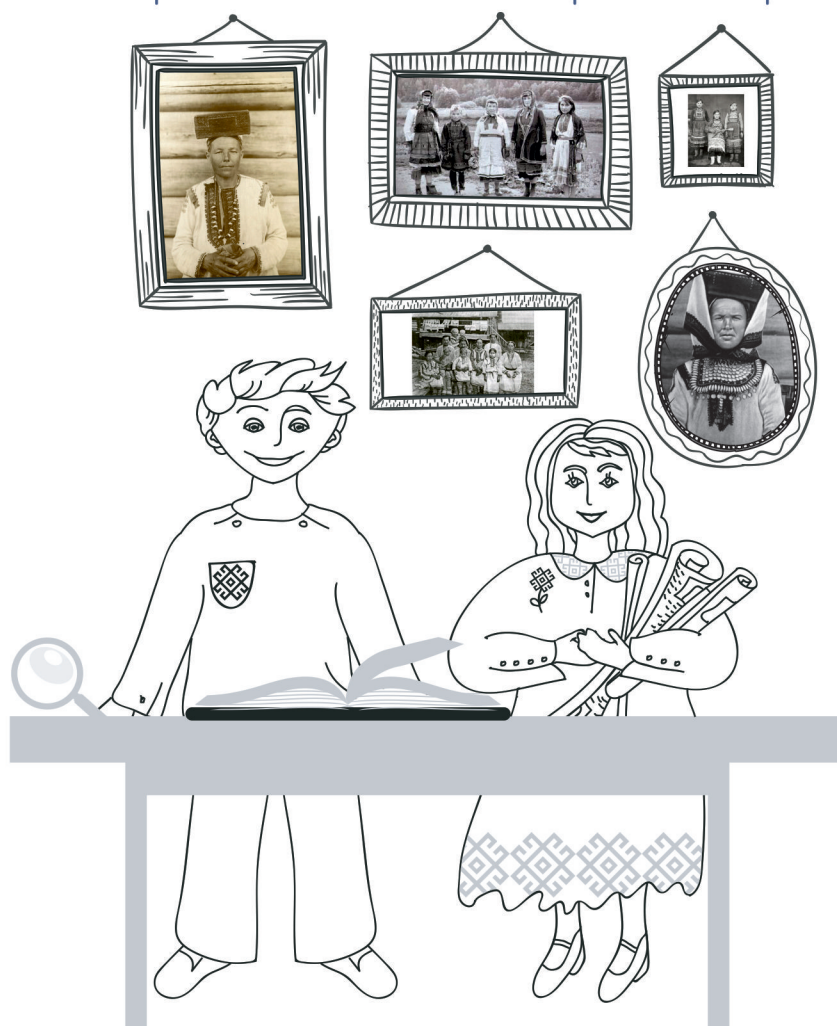
ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ

Проект реализован на средства гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов в 2017 году



Дорогие ребята!

Эта рабочая тетрадь – настоящее приключение в историю вашей семьи. Наши задания помогут вам узнать много захватывающих событий из истории ваших родственников. С их помощью вы окажетесь свидетелями реальных событий, в которых они принимали участие. Все что от вас требуется, это собраться вместе с родителями, поговорить с родственниками. Для вас подготовлено девять тем. Для каждой из них имеется свой путеводитель, с помощью которого вы немного узнаете о том времени. Ваша задача – найти своих близких и дальних родственников, которые стали свидетелями описанных событий. Возможно, в этом поиске вы найдете ценный клад: фотографию, газетную статью, паспорт, диплом и так далее – все это может пригодиться для домашнего расследования! В завершении ваше путешествие позволит составить дерево семьи – собрать всех родственников, которые стали героями вашего расследования в одном родовом дереве!



«Моя родословная» и образование Марийской АССР

После революции 1917 года обсуждались варианты самоопределения марийского народа:

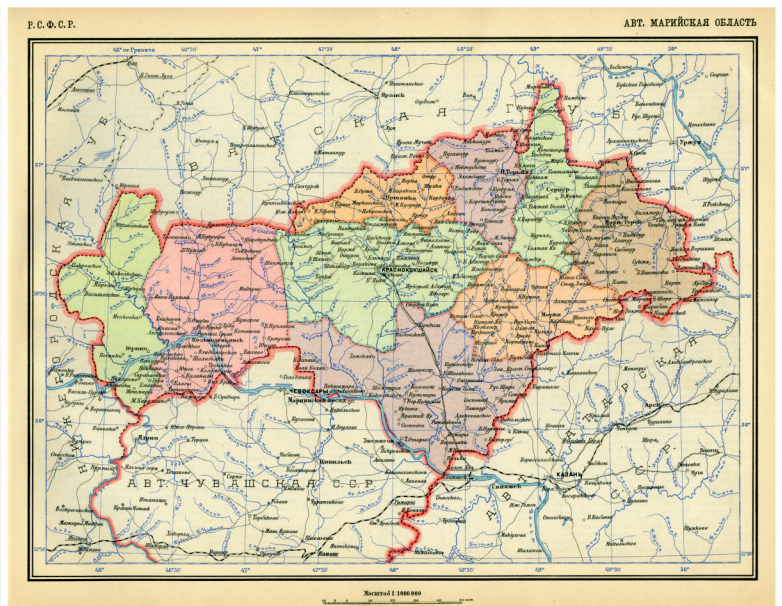
1. Образование Марийской
Автономной области

2. Татаро-Башкирская республика
с включением в нее марийских
регионов

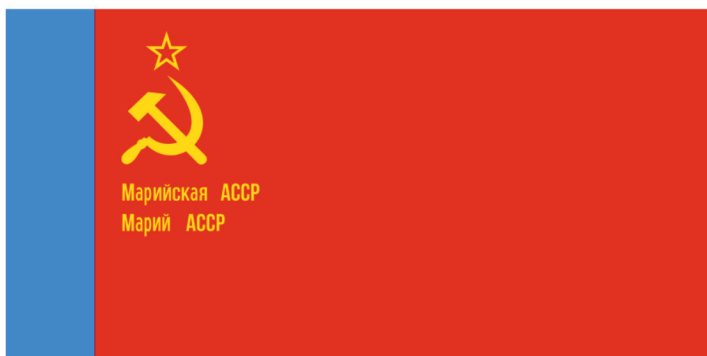
3. События гражданской войны отодвинули решение данного вопроса. Земли восточных мари стали частью Башкирской АССР. С начала 1920 года началось обсуждение идеи об образовании Марийской автономной области. В феврале 1920 года в Казани состоялось Всероссийское совещание активных работников мари, где основным был вопрос «Об административном выделении народа мари». Затем была создана комиссия, которая должна была собрать географические, статистические, этнографические материалы. После этого развернулась работа по подготовке образования марийской автономии.



Бутов А.И. «Декрет марицам» (1967)



3. 4 ноября 1920 года за подписями председателя Совнаркома В.И. Ленина и председателя ВЦИК М.И. Калинина был принят Декрет об образовании МАО. Декрет имел важное значение: впервые за всю историю народ мари обрел зачатки государственности. Дата принятия является праздничным днем для мари.





Возможно, сохранилась семейная реликвия или фотография об этой истории?
Здесь ты можешь поместить фото или иллюстрацию для своего рассказа.

A large rectangular area with a dashed border, intended for pasting a photo or illustration.

Наклей сюда конверт и помести все, что нужно для рассказа.

Задание для семейного исследования

Исходные данные:

Обратите внимание, как менялось название республики.

1920 год – МАО (Мари́йская автономная область)

1936 год – МАССР (Мари́йская автономная советская социалистическая республика)

1990 год – МССР (Мари́йская советская социалистическая республика)

1992 год – РМЭ (Республика Мари́й Эл)

После образования Мари́йской автономной области 25 ноября 1920 года был принят новый декрет, в котором было указано, какие территории входят в автономную область: Козьмодемьянский и Краснококшайский уезды, части Уржумского, Яранского, Васильсурского уездов. Центром стал город Краснококшайск (ныне Йошкар-Ола). В составе области было образовано три кантона (района): Краснококшайский, Козьмодемьянский, Сернурский.

Вопрос: На момент создания МАО (МАССР) на территории какого уезда и губернии проживали Ваши прабабушка и прадедушка?

Моя прабабушка _____
жила на территории _____,
ей было в это время _____ лет.

Мой прадедушка _____
жил на территории _____,
ему было в это время _____ лет.

Моя прабабушка _____
жила на территории _____,
ей было в это время _____ лет.

Мой прадедушка _____
жил на территории _____,
ему было в это время _____ лет.

Я узнал/а, что во время создания Мари́йской автономной области в моей семье происходило следующее:

«Моя родословная» и строительство новых заводов и фабрик – индустриализация (20–30 годы).

1. После нескольких лет гражданской войны наш край стал возрождаться к мирной жизни.
2. Начинается борьба с безграмотностью – создаются Ликбезы (ликвидация безграмотности), открываются школы с обучением на родном языке. К концу 1930-ых годов неграмотных среди марийцев осталось всего несколько процентов.



Жители г. Йошкар-Олы во время занятий по ликвидации неграмотности. 1932г.



Лаврентьев Зосим. Дух леса. 2011

3. Развивались научные исследования языка, культуры, истории марийского народа. Это было время расцвета марийской литературы: она успешно развивалась во всех жанрах.



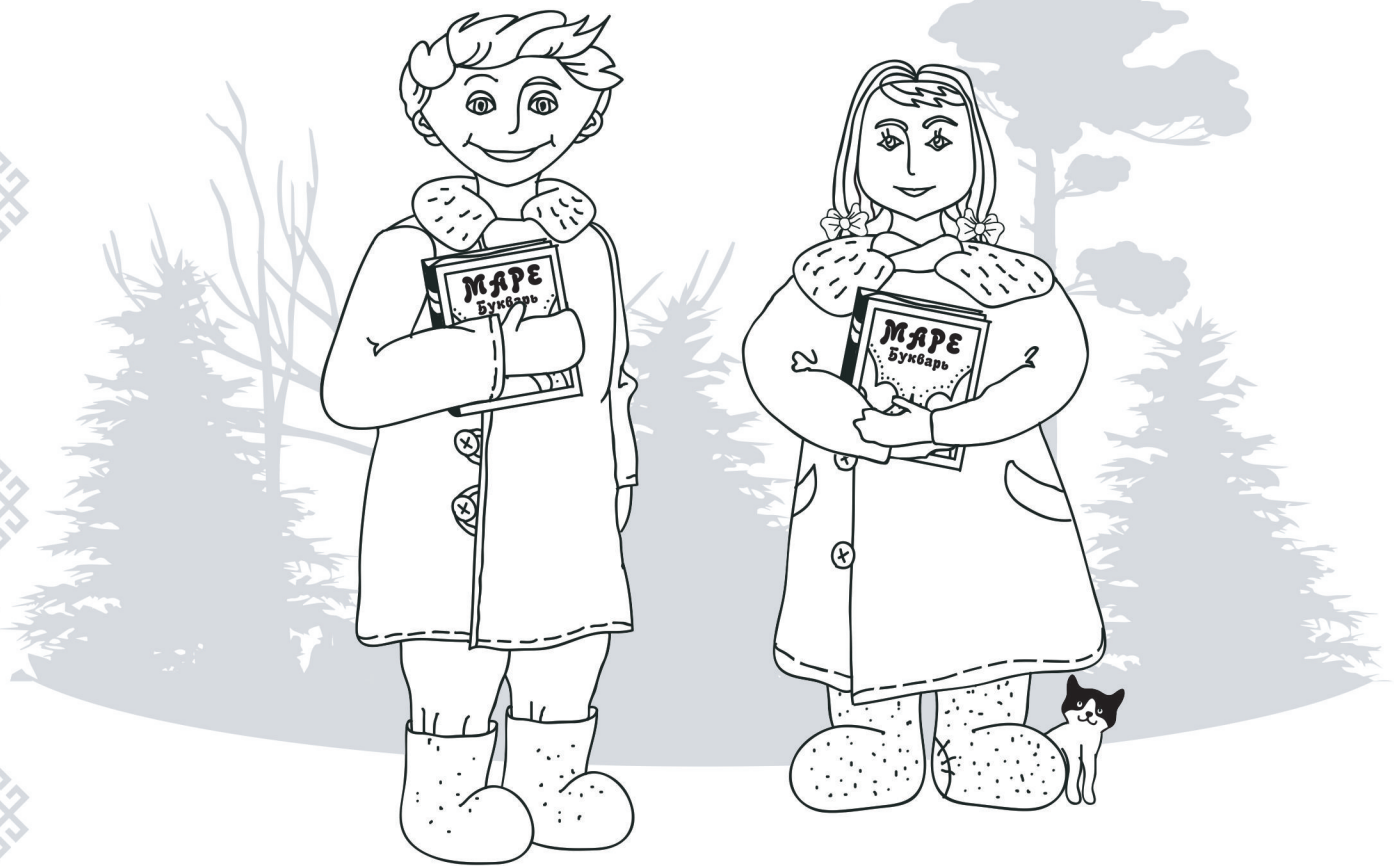
Волжск. Марийский целлюлозно-бумажный комбинат.

4. Во второй половине 1920-ых годов стали работать Звениговский судоремонтный («Красный Волгарь»), Ульяновский стекольный («Мариец»), Куженерский стекольный («Красный стекловар»), несколько лесопильных предприятий. Также построены Волжский, Красногорский деревообрабатывающие комбинаты, Марийский целлюлозно-бумажный комбинат. Индустриализация развивалась на основе использования основного природного богатства марийской земли – леса. Также были основаны кирпичные заводы и заводы по переработке льна. Оставались в чести и кустарные занятия: выгонка смолы, плетение лаптей, рогож, корзин, изготовление домотканной одежды с вышивкой. Кустари-одиночки стали объединяться в артели, промысловые союзы. Так появилось много артелей смолокуров в Моркинском, Звениговском районах, фабрика «Труженица» в Йошкар-Оле по изготовлению одежды с национальной вышивкой.

5. Непростой была жизнь на селе. 1921 год остался в народной памяти как один из самых тяжелых. Страшным бедствием был голод. Люди умирали от голода. Летом вспыхнули тиф, холера и другие болезни. Из-за жары в июне начались лесные пожары. Погибло 250 тыс. гектаров леса, сгорело 12 деревень, много скота, имелись и человеческие жертвы. В этот период создавались колхозы и совхозы, когда имущество крестьян объединялось в единое хозяйство. Колхозная жизнь постепенно стала привычной.



Борис Пушков «Праздник урожая» (1969)



Возможно, сохранилась семейная реликвия или фотография об этой истории?
Сюда ты можешь поместить фото или иллюстрацию для своего рассказа.

Наклей сюда конверт и помести все, что нужно для рассказа.

«Моя родословная» и Великая Отечественная война (1941–1945 годы).

1. Во время Великой Отечественной войны Мари́йская АССР находилась в тылу. На базе производств, эвакуированных из оккупированных и прифронтовых регионов страны, а также с нуля было построено 48 новых предприятий. Самые крупные из них: Мари́йский машиностроительный завод, Завод полупроводниковых приборов, Торзмаш. На фронт отправляли авиабомбы, снаряды, прожекторы, оптические приборы, прицепы для оружия, лыжи ит.д. В результате мобилизации мужчин на фронт, на производство пришли женщины, молодежь и подростки.



А.Е.Тупанова, бригадир тракторной бригады, у трактора. 1943 г. ГААВД РМЭ, Коллекция фотодокументов, оп. 14, ед.уч. 18, ед.хр. 14



П.С.Тойдемар, музыкант, заслуженный артист МАССР, народный артист МАССР (сидит четвертый слева), и участники концертной фронтовой бригады. 1944 г.



Сборка артиллерийских стереотруб на заводе № 297 г. Йошкар-Олы. 1943 г.

2. Настоящий подвиг совершили труженики сельского хозяйства: женщины и дети осваивали трактора, а порой сами впрягались вместо лошадей и вспахивали колхозные поля. Труженики сельского хозяйства дали стране более 350 тыс. тонн хлеба, 64 тыс. тонн картофеля, 2 тыс. тонн мяса, много масла, овощей, шерсти, льна и других продуктов. Женщины сдали в помощь фронту 256 кг. серебряных украшений.



Савинова Роза Фаритовна. Бригадир. Дети войны

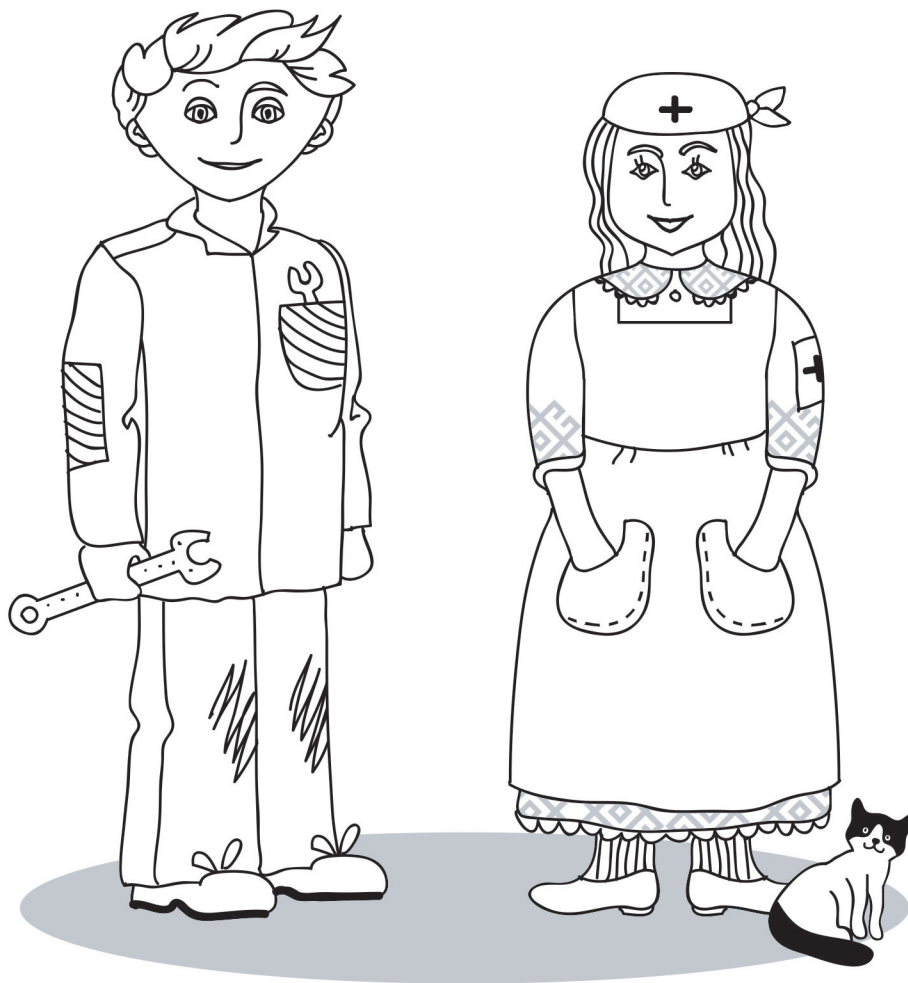
3. Во время войны марийские лесозаготовители дали стране 13 млн. 900 тыс. куб. м. леса, в том числе более 5 млн. куб. м. деловой древесины. Они поставляли на оборонные заводы ружейную болванку, авиаберезу, живицу, березу для изготовления лыж и т. д.



4. На марийской земле было размещено более 36 тысяч жителей, эвакуированных из западных областей страны: из Москвы, в том числе взрослые и дети блокадного Ленинграда, Киева, Смоленска, Калинин, Белоруссии, Прибалтики, а также 26 детских домов.

5. Республика отправила на фронт 131 340 сыновей и дочерей. 75 тысяч из них не вернулись. За проявленные героизм и мужество 15 тыс. земляков были награждены орденами и медалями, 45 присвоено звание Героя Советского Союза. 11 стали кавалерами ордена Славы всех трех степеней.

Измаил Ефимов «Провожают на фронт» (1979)



Возможно, сохранилась семейная реликвия или фотография об этой истории?
Сюда ты можешь поместить фото или иллюстрацию для своего рассказа.

A large rectangular area enclosed by a dashed line, intended for pasting a photo or illustration.

Наклей сюда конверт и помести все, что нужно для рассказа.

«Моя родословная» и послевоенные годы (50 – е годы)

1. Послевоенные годы стали временем стремительного всестороннего развития республики. Эвакуированные сюда в начале войны предприятия составили основу индустриального облика столицы Мари́йской АССР. Часть предприятий стала переводиться на выпуск мирной продукции.



2. В 1950–1960 годы в Йошкар-Оле начинают работать заводы «Электроавтоматика», «Контакт», «Новатор», «Механический». Появился завод искусственных кож, была построена трикотажная фабрика, расширены и реконструированы молокозавод, мясокомбинат, макаронная фабрика. Успешно работал Мари́йский целлюлозно-бумажный комбинат в г. Волжске.



Ошева Клавдия Николаевна «Проект»

3. В середине 1950-х годов развернулось широкое жилищное строительство двухэтажных деревянных, а со временем больше каменных домов. Увеличивалось производство кирпича, появились первые строительные краны, железобетонные конструкции, произошел переход к индустриальным методам строительства. Город Йошкар-Ола стал расти в высоту.



4. Большинство колхозников продолжало трудиться на полях и фермах. После 1953г. были предприняты попытки улучшения положения в сельском хозяйстве: увеличились капиталовложения, поставки техники.



Лаврентьев Зосим Федорович Хлеб-соль.
1980 г. Холст, масло. 130х180. НМ РМЭ им. Т.Евсеева



Яков и Андрей Эшпай

5. В послевоенные годы появляется новое поколение национальной интеллигенции. Поэт Микла́й Казаков в 1951г. удостоен Сталинской премии. Дважды лауреатом Сталинской премии стал академик В.П.Мосолов. Активно развернулось творчество композиторов Якова Эшпая и Андрея Эшпая.



Возможно, сохранилась семейная реликвия или фотография об этой истории?
Здесь ты можешь поместить фото или иллюстрацию для своего рассказа.

A large rectangular area enclosed by a dashed blue border, designed to hold a photograph or illustration related to the story.

Наклей сюда конверт и помести все, что нужно для рассказа.

«Моя родословная» 60–80 годы.

1. За успехи в развитии народного хозяйства Марийская АССР награждена в 1965г. Орденом Ленина, в 1970 году – Орденом Октябрьской революции, в 1972 году в ознаменование 50-летия СССР – Орденом Дружбы народов. В Марийской АССР 24 человека были удостоены звания Героя Социалистического Труда.



Золотая Медаль «Серп и Молот» Героя Социалистического Труда

2. К 1973 году в Марийской АССР было 132 колхоза и 39 совхозов. Все колхозы и совхозы электрифицированы. Из зерновых сеют рожь, гречиху, зернобобовые, овес и пшеницу. Среди технических культур распространены посевы льна-долгунца. Выращивается картофель. Ведущая отрасль сельского хозяйства – животноводство молочно-мясного направления. Разводят черно-пеструю породу скота, отличающуюся высокой продуктивностью.



3. В Волжске строится гидролизно-дрожжевой завод (для использования отходов деревообработки).



По производству химической промышленности в республике лидируют витаминный завод «Марбиофарм», завод «Искож», Шелангерский химзавод «Сайвер» (производитель лакокрасочных материалов). Среди крупных предприятий легкой промышленности – Йошкар-Олинская обувная фабрика, чулочная фабрика «Маритекс», кожевенно-меховая фабрика «Маритал».



Проспект Ленина в Йошкар-Оле. 1982г. (Источник: www.gazeta.ru)



Юбилейная площадь в Йошкар-Оле, 1970г. (Источник: www.gazeta.ru)

4. Одной из самых памятных дат в истории Йошкар-Олы является награждение города в 1984г. орденом Трудового Красного Знамени «За успехи, достигнутые трудящимися города в хозяйственном и культурном строительстве, и в связи с 400-летием со времени основания».



5. В республике были построены десятки новых школьных зданий. С 1966г. начал переход к всеобщему обязательному полному среднему образованию. С 1984г. проводится реформа общеобразовательной и профессиональной школы. Вводится обучение детей с 6-летнего возраста. В 1972 году открыт Марийский государственный университет.



Архитектор С. А. Клейменов, инженеры Р. И. Лоевский и Э. А. Нестерова. Здание обкома КПСС и Совета Министров Марийской АССР в Йошкар-Оле. 1971.



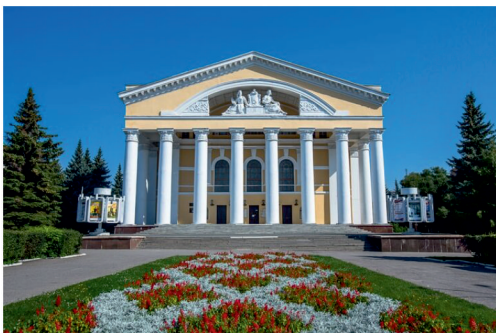
Возможно, сохранилась семейная реликвия или фотография об этой истории?
Здесь ты можешь поместить фото или иллюстрацию для своего рассказа.

A large rectangular area with a dashed blue border, intended for pasting a photo or illustration.

Наклей сюда конверт и помести все, что нужно для рассказа.

«Моя родословная» и культурная жизнь республики.

1. В 1919 году организован первый марийский театр. В 1948 году театру присвоено имя Якова Павловича Майорова-Шкетана.



Марийский национальный театр драмы имени М.Шкетана

2. В 1968 году был создан музыкально-драматический театр. В 1969 году театр открылся постановкой первой национальной оперы «Акпатыр» Эрика Сапаева по мотивам произведения С. Г. Чавайна. Академический русский театр драмы им. Георгия Константинова работает с 1937 года. Марийский республиканский театр-центр для детей и молодежи создан в 1991 году. Республиканский театр кукол основан в 1942 году. Горномарийский драматический театр работает в г.Козьмодемьянске с 1994 года., в котором постановки осуществляются на горномарийском языке.

3. В 1931 году открылось Музыкальное училище им. И.С. Ключникова-Палантая, В 1933 году организована Марийская хоровая капелла. В 1938 году была создана Марийская Государственная филармония, а при ней Государственный ансамбль песни и пляски, симфонический оркестр.



Острова Лидия Александровна «Смотр юных дарований»



Поляков М.С. «Гармонист и подруги»



Иван Степанович Ключников-Палантай (1886-1926) – основоположник марийской профессиональной музыки, первый марийский композитор.

Зарудин Алексей Петрович Эскиз к портрету И.С.Палантай. 1961г.



Зосим Лаврентьев «Сваты»

4. В 60-70-ые годы строятся сеть кинотеатров, Домов культуры, библиотек – доступных каждому ребенку и взрослому. В республике работают свыше 25 музеев.

5. В Йошкар-Оле в 1960 году открыла свои двери музыкально-художественная школа-интернат. Специализированная школа-интернат для одаренных детей с музыкально-художественной направленностью работает в г. Козьмодемьянске. В городах и селах работают музыкальные, художественные школы.



Белков Юрий Сергеевич Портрет народной артистки Марийской АССР Страусовой А.Г.



Митрофанов Дмитрий Андреевич. Коллективный портрет марийских композиторов. 1963г



И. М. Ямбердов. Портрет Сергеева М.Т. – журналиста, заслуженного работника культуры РСФСР. 1994г. Холст, масло.



занятие в музыкальной школе



занятие в кружке юный техник

Возможно, сохранилась семейная реликвия или фотография об этой истории?
Сюда ты можешь поместить фото или иллюстрацию для своего рассказа.

Blank area for pasting a photo or illustration, enclosed in a dotted-line border.

Наклей сюда конверт и помести все, что нужно для рассказа.

Задание для семейного исследования

Вопрос: Ваши папы, мамы, братья, сестры тоже ходили в кружки, клубы, музыкальные и художественные школы. На каких музыкальных инструментах учились играть. Возможно, сохранились фотографии с их выступлениями на сцене или кто-то из них работает в этой сфере? Может быть, сохранились их рисунки из художественной школы или кто-то профессионально занимается рисованием, скульптурой?

Я узнал/а такие истории о творческой жизни моих родственников, когда они были детьми:

Отрывок из стихотворения
«Болтунья» Агния Барто

Что болтунья Лида, мол,
Это Вовка выдумал.
А болтать-то мне когда?
Мне болтать-то некогда!

Драмкружок, кружок по фото,
Хоркружок – мне петь охота,
За кружок по рисованью
Тоже все голосовали.

А Марья Марковна сказала,
Когда я шла вчера из зала:
«Драмкружок, кружок по фото
Это слишком много что-то.
Выбирай себе, дружок,
Один какой-нибудь кружок».



«Моя родословная» и спортивная республика.



1. В 1920-ые годы в Марийской АССР начинает развиваться лыжный спорт. И сейчас он является самым массовым видом спорта. Каждый год у нас проводятся соревнования как районного, так и республиканского масштаба.

Волков Анатолий Валентинович «На лыжах»

2. Известные спортсмены, уроженцы Марийской АССР:



Нина Петровна Селюнина – чемпионка мира по лыжным гонкам (1974), серебряный призер Олимпийских игр (1980)



Валерий Николаевич Исаев – чемпион мира по лыжным гонкам (1975). В годы службы в Советской Армии семь раз становится чемпионом.



Зинаида Дружинина – известная гимнастка, чемпионка мира и Европы, чемпионка Олимпийских игр (1968).



Чемпионка мира по суточному бегу Римма Пальцева.

3. В республике построено четыре ледовых дворца, четыре физкультурно-спортивных комплекса, два ипподрома, теннисный корт, три стадиона и три плавательных дворца, реконструировали стадион «Дружба».



А.В. Сайкина «Детская спортивная школа»

4. В ледовых дворцах занимаются юные фигуристы и хоккеисты. Для этого созданы различные спортивные секции и кружки. В республике большое внимание уделяется конному спорту. Работает 10 школ олимпийского резерва. В различные составы сборных команд России входят 60 спортсменов республики.



Возможно, сохранилась семейная реликвия или фотография об этой истории?
Сюда ты можешь поместить фото или иллюстрацию для своего рассказа.

A large rectangular area outlined with a dotted line, intended for pasting a photo or illustration.

Наклей сюда конверт и помести все, что нужно для рассказа.

Семейные праздники, угощения.

1. Самыми любимыми семейными праздниками в советский период были Новый год и дни рождения. Ходили друг к другу в гости, устраивали конкурсы, пели песни, танцевали, веселились. Как и сейчас, люди к праздникам готовили много угощения. Продуктами запасались заранее.



Кохаль Владимир Владимирович «К празднику»

2. Многих продуктов в 80-е годы XX века не хватало – были введены талоны на некоторые товары – на сахар и масло (их можно было купить ограниченное количество в месяц).

3. На Новый год костюмы для детей шили и украшали своими руками. Украшения для дома делали сами из цветной бумаги, ваты.

4. В 90-е годы XX века – когда экономика перестраивалась на рыночные отношения, многие товары появились, но не всегда хватало денег, чтобы их купить. Наши мамы и бабушки, при этом, умудрялись испечь удивительные сладости для угощения детей.

5. Познакомьтесь с одной из традиционных домашних выпечек, популярной в семьях 80-90х годов XX века.

Торт Муравейник.

1. Просеять муку.
2. Добавить в муку маргарин, сахар, сметану и все перемешать
3. Замесить тесто.
4. Пропустить тесто через мясорубку.
5. Выложить его на противень. Запекать при 180 С до золотистого цвета.
6. Пока печется тесто, готовим крем: в миску кладем масло, открываем вареную сгущенку (варить ее нужно в течение 1,5 часов). Взбить масло со сгущенкой до однородной массы.
7. Печеньки готовы. Перекладываем все печеньки в миску и измельчаем толкушкой. Будут не только крупинки, но и крошки, не пугайтесь, они только способствуют скреплению торта в последствии. Не толките все в пыль, должны быть именно кусочки!
8. Выливаем в крошки крем. Все тщательно перемешиваем.
9. Берем большую гладкую тарелку и выкладываем торт горочкой.

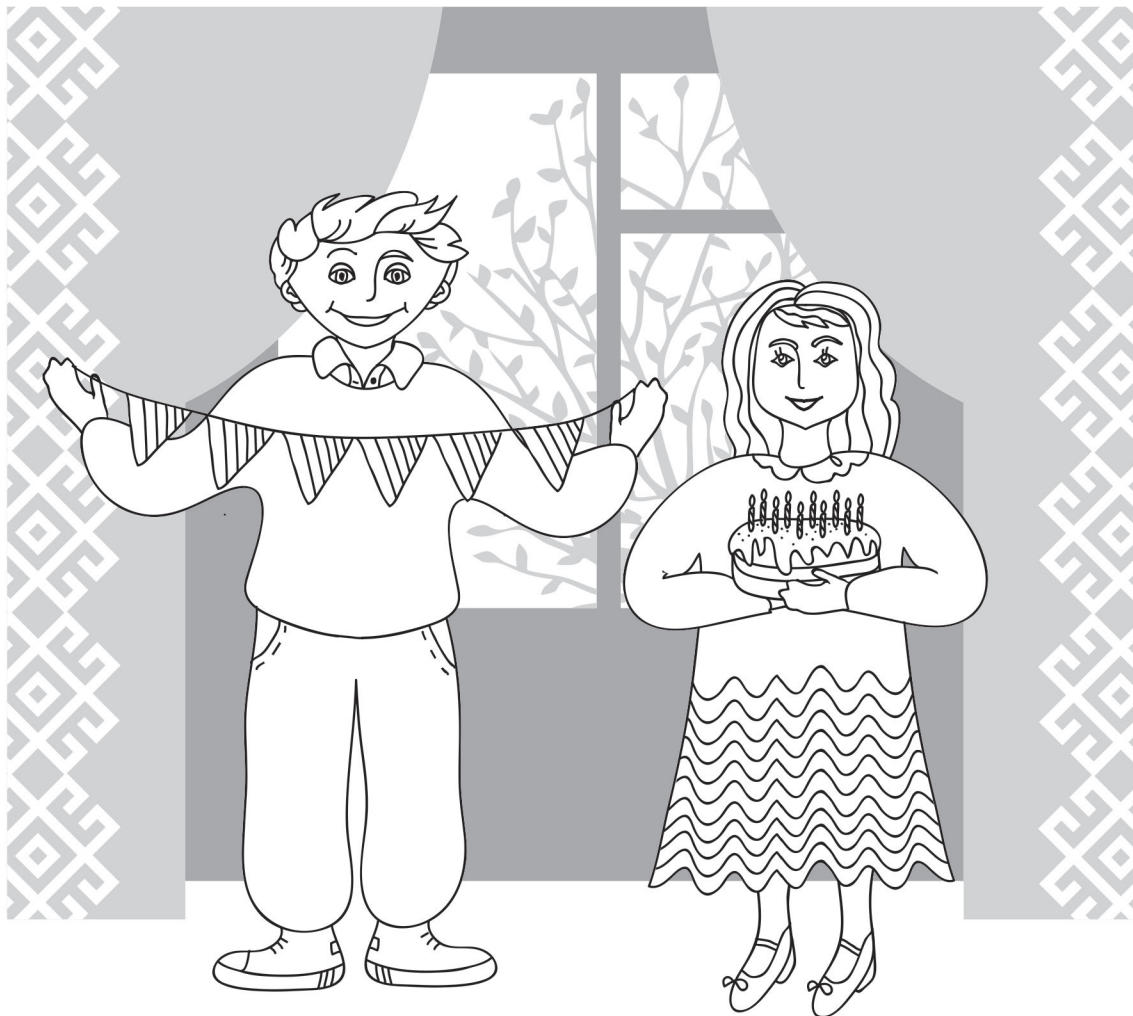


ТИМОФЕЕВ Василий Кириллович (1891-1968)
«Марийская свадьба». 1928-1929 гг.



Ингредиенты:

- Мука пшеничная – 3,5 стак.
- Сахар – 0,5 стак.
- Сметана – 200 г
- Маргарин (или масло) – 200 г
- Соль (щепотка)
- Сода – 0,5 ч. л.
- Сгущенка (вареная) – 1 бан.
- Масло сливочное – 200 г



Возможно, сохранилась семейная реликвия или фотография об этой истории?
Здесь ты можешь поместить фото или иллюстрацию для своего рассказа.

A large rectangular area with a dashed border, intended for pasting a photo or illustration.

Наклей сюда конверт и помести все, что нужно для рассказа.

«Моя родословная» в городах Республики Марий Эл

В Республике Марий Эл 4 города: Козьмодемьянск, Йошкар-Ола, Волжск, Звенигово. Самый старый город республики – Козьмодемьянск, основан в 1583 году.

Столица Республики Марий Эл – Йошкар-Ола.

Город менял свое название несколько раз:

Царев город на Кокшаге – Царевококшайск

– Краснококшайск – Йошкар-Ола.

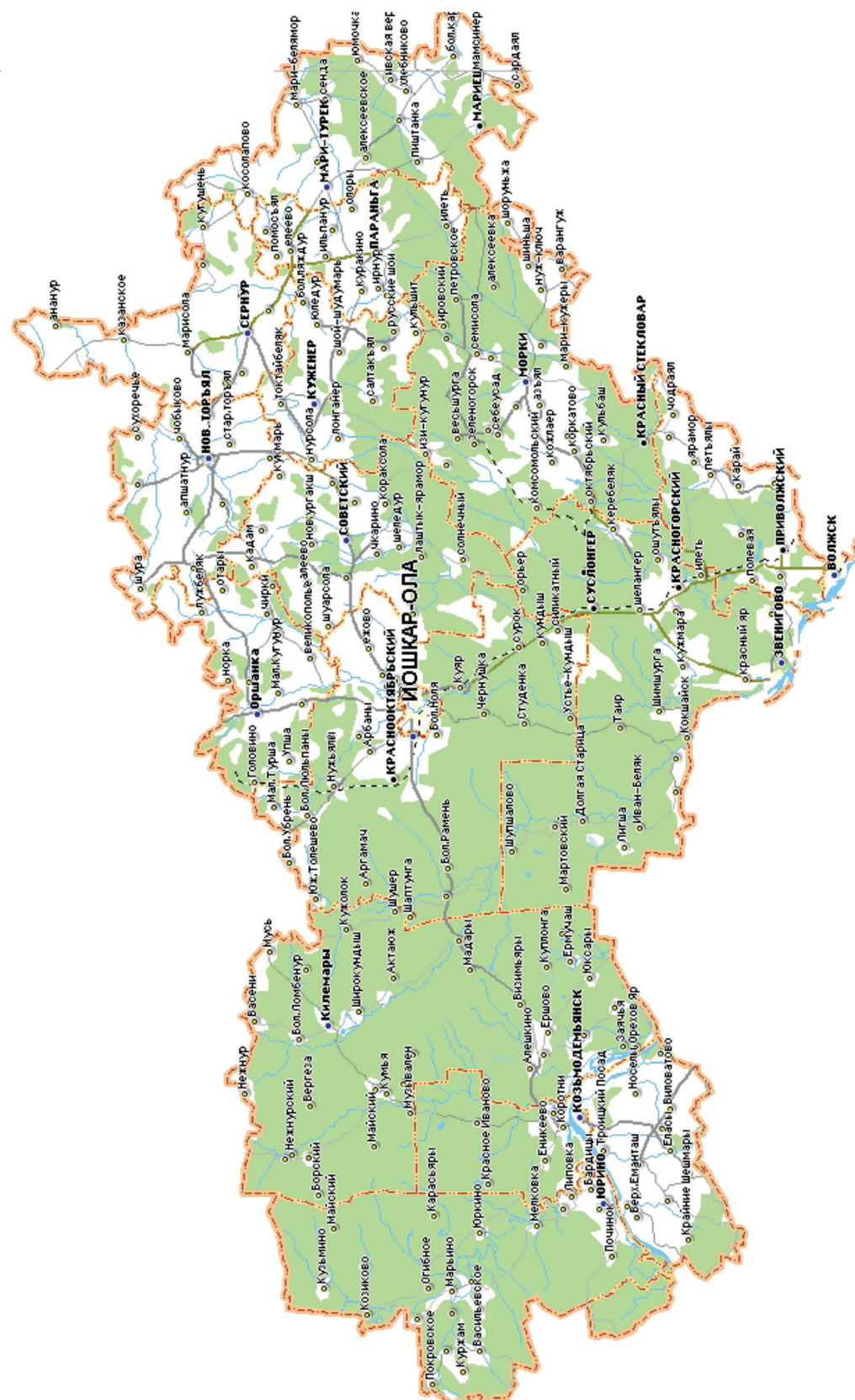
Самые молодые города:

Волжск и Звенигово.



Вот наши города и районные центры:

Медведевский район	п. Медведево
Килемарский район	п. Килемары
Горномарийский р-н	г. Козьмодемьянск
Юринский район	п. Юрино
Волжский район	г. Волжск
Звениговский район	г. Звенигово
Моркинский район	п. Морки
Куженерский район	п. Куженер
Сернурский район	п. Сернур
Параньгинский район	п. Параньга
Мари-Турекский р-н	п. Мари-Турек
Новоторъяльский р-н	п. Новый Торъял
Советский район	п. Советский
Оршанский район	п. Оршанка



На карте отметьте все населённые пункты, в которых проживают ваши родственники, а также все города и села в которых жили ваши родственники (истории о которых вы вписали в данную тетрадь).
 Напишите их фамилии и имена рядом с названием городов и сёл.

Задание для семейного исследования

Исходные данные:

Мы с вами познакомились с историей нашего края XX века. Сколько имен вашей семьи с ней связано! Сколько судеб ваших родственников переплелось с историей края: трудными и славными ее страницами!

Вопрос:

Знаете ли вы, где сейчас проживают ваши родственники на территории республики? А как называются города и села, в которых они живут?

На карте отметьте все населенные пункты, в которых проживают ваши родственники, а также все города и села в которых жили ваши родственники (истории о которых вы вписали в данную тетрадь).
Напишите их фамилии и имена рядом с названием городов и сел.



"Составь свое семейное древо.

*Расположи на нем фотографии или имена родственников,
которые упоминались в этой тетради и подпиши,
чем они запомнились тебе в этой истории"*



Моя родословная – рабочая тетрадь
для 5–6 классов общеобразовательных школ
(для внеклассной работы)
Республика Марий Эл

Коллектив авторов:

Автор идеи –

Леонтьева Татьяна Ивановна – генеральный директор
АНО «Поволжская семейная академия «УМАЙ» www.umai.su

Автор текста – Васенина Оксана Николаевна – работник сферы образования,
учитель марийского языка и истории и культуры народа (ИКН) МОУ
«Средняя общеобразовательная школа № 21 г. Йошкар-Олы».
Заведующая историческим музеем школы, аспирант МарГУ.

Художник-оформитель, дизайн –

Ахмадуллина Вилена Алексеевна https://vk.com/deti_zd

Дизайнер-составитель – Леонтьева Светлана Ивановна veta_leo@list.ru;

Проект реализуется на средства гранта Президента Российской Федерации
на развитие гражданского общества, предоставленного
Фондом президентских грантов (Договор №17-2-014428 от 09.12.2017 г.)
и не преследует извлечение прибыли.